

CHRISTINA ZURBRÜGG

The Heart is an Eternal Wanderer



"The Heart is an Eternal Wanderer" heisst das neue Album der Sängerin und Songwriterin Christina Zurbrügg. Es ist bereits das fünfzehnte Album nach dreißig Jahren auf der Bühne - ein Jubiläumsalbum!

Ambiance und Groove, Magie und Leichtigkeit, ein kammermusikalischer Touch, feine Zwischentöne und viel Freiraum für Lyrics in deutscher und englischer Sprache. Mit klarer unmanierter Stimme interpretiert Christina Zurbrügg ihre eigenen Texte und die des befreundeten Schriftstellers Heinz R. Unger.

Songs über die Erde, das Unterwegssein, die Wälder und Meere, neue Visionen, faule Sonntagnachmittage und die Liebe.

Wir ersuchen um Berichterstattung bzw. Programmierung und stehen jederzeit gerne für nähere Informationen und Interview-Terminvereinbarung zu Ihrer Verfügung.

Vielen Dank!



Mit:

Christina Zurbrügg
Vocals, Akkordeon

Michael Hudecek
Saxophon, Vocals

Arnulf Lindner
Bass, Cello

David Mandlbürger
Gitarre

Peter Rosmanith
Percussion, Hang

LABEL INFORMATION

Label: GAMSrecords

Vertrieb: Preiser Records

Genre: Ethnopop/Acoustic Pop/Songwriting

CD erhältlich unter: order@gams.cc



posthorn@gams.cc



www.zurbruegg.cc



www.gams.cc

+43 (0)6991 966 74 44

BIOGRAPHIE

Aufgewachsen im Berner Oberland, verschlägt es Christina Zurbrügg nach längerem Südamerikaaufenthalt nach Wien. Hier studiert sie Schauspiel und klassischen Gesang und macht sich rasch einen Namen mit ihren Musiktheaterproduktionen über den spanischen Dichter Federico García Lorca. Sie beschäftigt sich zudem mit Volksmusik und dreht den Dokumentarfilm „Orvuse On Oanwe“ über Wiens letzte Dudlerinnen, gefolgt von ihrem prämierten Soloprogramm „Christl's Wunderwelt“.

Auf dreizehn Musikalben kann Christina Zurbrügg bisher zurückblicken. Der Film "Bleiben oder Gehen" von zurbrügg & hudecek wird mit dem "Goldenen Drachen" ausgezeichnet, ihr Songalbum „jetzt“ als erstklassiges, popmusikalisches Werk zwischen Tradition und Moderne rezensiert und der Film „Halbzeit“ für die „Goldene Rose“ 2009 nominiert. Nun erscheint die neue CD „The Heart is an Eternal Wanderer“ von Christina Zurbrügg.

[Detaillierte Biographie](#)
[Referenzen](#)

DISKOGRAPHIE

www.zurbruegg.cc/de/diskografie

- 2020: me and you for SABABU
- 2013: Doodle It - Yodels from Vienna
- 2010: Registerwechsel
- 2009: Best of yodel
- 2007: Jetzt. Zwölf Songs & ein Jodler
- 2005: Lorca & More. Best of spanish 1990 - 2005
- 2002: Christl's Wunderwelt
- 2002: Tai Chill von zurbrügg & hudecek. Soundtrack
- 1999: Äs chönnti alls ganz anders sii. Neue Jodler & Songs
- 1995: Ciudad sin sueño - Vertonungen von F.G. Lorca
- 1992: Sonnenuntergang mit Café de Chinitas
- 1991: Erschrocken. Songs
- 1991: A Butten voll Kinder... Volkslieder vom Frauenleben
- 1990: Café de Chinitas. Spanische Volkslieder von F.G. Lorca

SOCIALS / ONLINE

 www.zurbruegg.cc

 www.facebook.com/zurbruegg

 www.instagram.com/christina_zurbruegg

 www.youtube.com/user/Gamsfilm

 [Christina Zurbrügg](https://www.spotify.com/artist/christina-zurbruegg)

 [Christina Zurbrügg](https://music.apple.com/artist/christina-zurbruegg)

PRESSESTIMMEN (Auswahl)

«Zurbrügg besticht durch ihre Stimme, ihren Wortwitz und ihr meisterhaftes Jodeln, das ihr und ihren HörerInnen Flügel verleiht...»

Südtiroler Wochenzeitung

«Ein musikalisches Universum, das kein Berg, und sei er noch so hoch, begrenzen kann.»

Die Presse

«Erfrischend wie Bergquellwasser singt und jodelt sich Christina Zurbrügg in die Herzen der Zuhörer.»

Concerto

«Ihre Musik ist ein großartiges Beispiel von Globalisierung im positiven, Grenzen öffnenden Sinn ... Wenn ihr Neues, Kreatives und Ungewöhnliches liebt, dann seid ihr hier richtig.»

Folk World

«Völlig neuartiges und resolut zeitgenössisches Jodeln, das nicht das Geringste mit den Klischees und der Künstelei des Genres zu tun hat.»

Luxemburger Wort

[LINK zu Clippings](#)

FOTOS



VIDEOS

